

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа 9 города Аши Челябинской области
(с профессиональным обучением)»

**МЕТОДИКИ ВЕДЕНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
ПО ПРОФЕССИИ «НЯНЯ»**

Выполнила: ученица 11 «Б» класса
Ильина Мария Андреевна

Научный руководитель:
преподаватель высшей
квалификационной категории
МКОУ «СОШ № 9 г. Аши
(с профессиональным обучением)»
Н.В.Белокопытова_____

Аша, 2019

Оглавление

Введение.....	3
Глава I ОПИСАНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДИК РАЗВИТИЯ.....	5
1.1 Особенности дошкольного периода детей.....	5
1.2 Подход к детям.....	6
1.3 Обзор методик для разностороннего развития ребёнка.....	8
Глава II. ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЁТОМ СПЕЦИФИКИ АВТОРСКОЙ МЕТОДИКИ.....	10
2.1 Методика Зайцева.....	10
2.2 Методика Монтессори.....	12
2.3 Методика Никитиных.....	15
Заключение.....	19
Литература.....	22

Введение

Дошкольный период – пора интенсивного накопления физических, умственных и духовных сил, годы стремительного роста, совершенствования двигательных умений и навыков, психического развития и созревания.

Актуальность темы выпускной практической работы заключается в важности проблем развития детей дошкольного возраста, правильного подхода родителей к проведению развивающих занятий дома.

В наши дни родители занимают пассивную позицию в воспитании и развитии собственного ребёнка. Всё чаще нанимают няню, отправляют ребёнка на обучение в группы раннего развития. Мы считаем, данная проблема возникает потому, что родители не умеют правильно организовывать занятие с собственным ребёнком. Но обеспокоены подготовкой ребёнка к школе.

Цель работы: изучение авторских методик проведения развивающих занятий для детей дошкольного возраста.

Объект работы: дети дошкольного возраста.

Предмет работы: методики ведения развивающих занятий

Методы исследования:

- Наблюдение
- Анализ литературы и интернет – источников
- Сбор информации по актуальным современным методикам развития детей дошкольного возраста.

Задачи работы:

- Изучение теоретического материала.
- Поиск методик ведения развивающих занятий для детей дошкольного возраста.

- Формирование структуры ведения занятий с дошкольниками по разным авторским методикам.

Смысл проведения развивающих занятий в дошкольном возрасте хорошо выражается в цитате Масару Ибуки, создателя концепций по воспитанию и обучению детей раннего возраста: «...основная цель раннего развития — это предотвратить появление несчастных детей. Ребенку дают слушать хорошую музыку и учат играть на скрипке не для того, чтобы вырастить из него выдающегося музыканта. Его учат иностранному языку не для того, чтобы воспитать гениального лингвиста, и даже не для того, чтобы подготовить в «хороший» детский сад и начальную школу. Главное — развить в ребенке его безграничные потенциальные возможности, чтобы больше стало радости в его жизни и в мире»

Глава I ОПИСАНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДИК РАЗВИТИЯ

1.1 Дошкольный период детей

Дошкольный период жизни ребёнка является неосознанным, в это время ребёнок делает только то, что ему хочется. Именно поэтому психологи разработали методики развития в игровой форме.

Учёные считают, что первые 4 года жизни формируют 50% интеллекта человека. Также думал и наш русский писатель Л.Н.Толстой: «От пятилетнего ребёнка до меня только шаг, а от новорождённого до пятилетнего – страшное расстояние.»

Необходимо развивать в детях три составляющих:

- Формирование здорового образа жизни, потребность в физической культуре.
- Познавательные потребности.
- Творческое мышление и потребность в творчестве

Существует 6 главных познавательных процессов, которые необходимо развить у ребёнка:

- Ощущения.
- Память.
- Восприятие.
- Внимание.
- Мышление.
- Воображение

Этап от 0 до 1 года — благоприятен для развития ощущения

Этап от 1 до 2 лет — формируется речь

Этап от 3 до 7 лет — закладывается фундамент личности человека: развивается его психика, память, внимание, восприятие, мышление, воображение и самооценка.

Незавершённость в развитии процессов в определённый период, ведёт к задержке в других процессах. Поэтому родителям очень важно активно участвовать в развитии ребёнка с самого рождения, помогать ему раскрыться.

Советский психолог Л.С.Выготский считал, что та часть объективной действительности, с которой ребёнок вступает в непосредственное взаимодействие, это та сфера, в которую ребенок пытается войти. В дошкольном возрасте такой сферой становится мир взрослых людей.

По словам ещё одного советского психолога Д.Б.Эльконина, весь дошкольный возраст вращается вокруг взрослого человека, его функций, его задач. Ребёнок есть член общества, вне общества он жить не может, основная его потребность — жить вместе с окружающими людьми, но осуществить это он не может, поскольку жизнь ребенка проходит в условиях не прямой связи с миром.

1.2 Подход к детям

В период детства игра проходит значительное развитие. В процессе игр ребёнок получает различные игрушки — заместители реальных предметов человеческой культуры. Благодаря им ребёнок осваивает функции и назначения предметов, овладевает орудийными действиями.

В ДОУ формируются физические, интеллектуальные, нравственные, этнические и личностные качества, а также отношения в коллективе.

Воспитатель учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка.

Подход к особенностям каждого ребёнка, уважение их неповторимости, стремление понять их сложный духовный мир, а также гуманное отношение педагога к ребёнку – всё это имеет большое значение для всестороннего развития личности.

Я.И.Ковальчук выделил несколько условий для осуществления индивидуального подхода:

- сочетание индивидуального подхода к каждому ребёнку с воспитанием и формированием сплоченного коллектива;
- взаимосвязь в воспитании ребёнка, педагогов дошкольного учреждения с семьёй;
- опора на положительные моменты в характере и свойствах личности ребёнка.

Индивидуальный подход необходимо осуществлять поэтапно:

- 1) изучение особенностей детей;
- 2) постановка задач педагогической работы, то есть проектирование личности;
- 3) подбор методов и средств воспитательного воздействия;
- 4) анализ проведенной работы, ее корректировка на последующий период.

Если родители и педагоги объединят свои усилия, то можно с уверенностью сказать, что произошедшие изменения в жизни ребёнка – ему во благо.

Ни одна, даже самая лучшая, педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней нет места семье!

1.3 Обзор методик для разностороннего развития ребёнка

Самые популярные методики дошкольного образования: Н.Зайцева; М.Монтессори; Б.П. и Л.А.Никитиных. Их активно используют и родители, и учителя, и психологи для дошкольников. Развивающие игры интересны детям, в них играют в детских садах, семьях и школах.

1.Методика Зайцева – это методика обучению чтению, русскому языку и не только.

Автор методики — Николай Зайцев. Он является педагогом — новатором из Санкт-Петербурга, а также руководителем центра «Нестандартные технологии в образовании»

2. Методика Монтессори – это методика, в которой большое внимание уделяется развитию чувств, ощущений и мелкой моторики ребенка.

Автор методики – Мария Монтессори. Она – итальянский педагог, ученый, психолог, врач. Монтессори работала с «особыми» детьми. Она разработала комплекс упражнений и игр, чтобы развивать мелкую моторику для плохо говорящих детей. Благодаря её работе, дети достигали удивительных результатов.

3. Методика Никитиных

Цель данной методики заключается в том, чтобы развитие было творческим и свободным. В основе методики лежит чередование интеллектуальных, творческих и спортивных занятий.

Вывод по главе I

В данной главе мы рассмотрели дошкольный возраст и современные методики развития. Как мы знаем, первые 4 года жизни формируют 50% интеллекта человека. Именно поэтому родители/няня должны развивать детей в этом возрасте. Однако для развития главным фактором является заинтересованность ребёнка, что и должны обеспечить родители/няня. А

сделать это можно с помощью современных методик, которые проходят в игровой форме, а также важным фактором является рассмотрение индивидуальности ребёнка. Мы рассмотрели наиболее популярные методики, принадлежащие Н.Зайцеву, М.Монтессори, Никитиным. Эти методики научат читать, разовьют мелкую моторику, сделают развитие творческим и свободным. Каждому ребёнку необходим индивидуальный подход, для них очень важно уважение их неповторимости и стремление их понять со стороны родителей/няни. Ни одна, даже самая лучшая, педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней нет места семье!

Глава II ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЁТОМ СПЕЦИФИКИ АВТОРСКОЙ МЕТОДИКИ

2.1 Методика развития Зайцева

Классический принцип обучения чтению с помощью букв сложен, не является естественным, развивает речевые комплексы у детей. По мнению автора методики Николая Зайцева, наша традиционная азбука вредна, потому что в ней на каждую букву дана картинка. А - аист, Б - бегемот, В - ворона и т.д. Малыш запомнит и букву, и картинку, но как потом объяснить ребенку, что зебра - орел - носорог - тигр, мелькающие в его сознании, должны образовать слово "зонт"? Именно поэтому автор разработал складовой принцип обучения чтению детей дошкольного возраста. Склад – это слог, сочетание согласной буквы с гласной, или сочетание согласной буквы с мягким или твердым знаком или же одной буквы. «Природные» склады, как утверждает автор методики Николай Зайцев, понятны каждому с самого младенчества. Когда малыш начинает говорить, он произносит эти буквосочетания или звуки. По этой причине и была создана методика обучения чтению, где сразу показано, как две буквы сливаются в склад и слово.

Развивающая методика «Кубики» Николая Зайцева — это набор картонных кубиков (52 шт.), которые издают звук. Все кубики различны по размерам и цвету. Таким образом, данный метод развивает три зоны восприятия ребенка: слуховую, зрительную и тактильную. На стенках кубиков написаны склады. Например, кубик: Н-НА-НО-НУ-НЫ-НЭ. С их помощью можно выкладывать разные слова. Это позволит ребенку в 3,5 — 4 года научиться читать. По мнению автора, методику «Кубики» можно использовать для детей с двух лет.

Как заниматься по методике Зайцева:

- Развивающие методики нужно проводить в игровой форме, т.к. ребенку проще воспринимать материал в игровой форме.
- Для занятий нужно купить или изготовить самостоятельно по образцу методический материал (кубики Зайцева, таблицы), т.к. он является главной составляющей методики.
- Методику нужно применять, опираясь на индивидуальный темп каждого ребенка, поэтому спешка здесь не приветствуется.

Игра для детей от 0 до 6 месяцев: «Кубик – первая игрушка».

Погремушка, конечно же, необходима для того, чтобы потянуть в рот, помять, погрызть, зато кубик можно и нужно рассматривать и слушать, как звенит.

Покажите кубик с одной стороны, встряхните, чтобы он «зазвучал». Когда ребенок обратит на него внимание, произнесите склад, который написан на этой стороне.

Игра для детей от 6 месяцев до 1 года: «Домики».

Стройте с малышом домики и башенки не очень большого размера - в 2-3-4 кубика и шириной в 1-2-3 кубика. Игрушкой небольшого размера «прыгайте» с этажа на этаж или вдоль них (т.е. показывайте склады), напевая их на любой мотив. Чем веселее игра, чем смешнее ваши песенки – тем лучше!

Игра для детей от 1 года до 3-х лет: «Кегли»

В середине нескольких 1,5л пластиковых бутылок необходимо сделать отверстие, по размеру кубиков. Попросите малыша положить кубики в отверстие и расставить их как кегли. Небольшим мягким мячиком или маленькой мягкой игрушкой сбивайте кегли. Как только сбили - кубик надо вытащить, спеть малышу песенку и отправить кубик спать в коробку. Продолжать до тех пор, пока все используемые кубики не будут пропеты.

Игра для детей от 3-х до 6-и лет: «Паровоз».

Разложить по квартире кубики и предложить ребёнку проехаться на поезде. Когда поезд будет подъезжать к какому – нибудь кубику, пропеть его.

2.2 Методика развития Монтессори

Принципы методики:

- Помогите ребёнку сделать всё самостоятельно. Именно самостоятельно! Не за него, не вместе с ним, а самостоятельно. Только самостоятельность продвигает развитие ребёнка на шаг вперед и формирует интерес. Формирование интереса – это первый принцип методики Монтессори.
- Учитывайте чувствительные периоды развития ребёнка. В своем раннем развитии, дети переживают несколько чувствительных (чувствительных к развитию) периодов восприятия окружающего мира. Во взрослом состоянии они не повторяются. В раннем детстве происходит развитие определенного участка мозга, поэтому очень важно создать вокруг ребёнка определённую среду, которая будет стимулировать развитие тех умений и навыков. Необходимо внимательно следить за появляющимися у детей возможностями во время развивающих занятий, у всех они проявляются в разное время, но если их вовремя не заметить, ребёнок потеряет интерес к этому на всю жизнь. Второй принцип методики Монтессори — индивидуальный подход.
- Развитие умственных способностей через развитие тонкой моторики. На кончиках пальцев ребёнка находятся нервные окончания, которые нужно стимулировать для лучшего развития мозговых процессов. Разработанные М.Монтессори игры, упражнения по

развитию сенсорных ощущений ребенка легли в основу ее развивающей методики или даже системы воспитания.

- Все пособия для игр по методике Монтессори очень легко сделать из того, что есть под рукой!

Дидактический материал:

- Материал в системе Монтессори находится в свободном доступе, на уровне глаз ребенка (не выше 1 м от пола). Это призыв ребенка к действию.
- Аккуратное отношение к материалам и работа с ним только после того, как понято их предназначение.
- Выбранный материал ребенок приносит и аккуратно раскладывает его в определенном порядке.
- На групповых занятиях нельзя передавать материал из рук в руки.
- При работе с материалом, ребенок может действовать не только так, как показал учитель, но и применяя накопленные знания.
- Работа с материалами должна происходить с постепенным усложнением по дизайну и использованию.
- Когда ребенок закончил упражнение, он должен вернуть материал на место самостоятельно, и только после этого он может взять следующее пособие.

Игра «Золушка»

Цель игры в том, чтобы развить мелкую моторику, глазомер, навык работать самостоятельно, концентрировать внимание, координировать движения, работать согласно порядку действий, уметь сортировать, развитие речи.

Материал: поднос, 3 миски, 3 вида крупы.

Ход:

1. На подносе расположить 3 пустые миски

2. На середину подноса высыпать по горсти семян
3. Разобрать семена пальчиками по разным мискам ребёнку
4. Показать пример, как надо раскладывать, спросить чем похожи семена и чем отличаются
5. Если ребёнок справляется, то дать ему возможность самостоятельно закончить
6. Сварить семена и дать их ребёнку, чтобы он отличал их на вкус
7. Ребёнок самостоятельно убирает рабочее место

Игра «Шнуровка»

Цель игры в том, чтобы развить мелкую моторику, глазомер, навык работать самостоятельно, концентрировать внимание, координировать движения, подготовка и шитьё реальной иглой.

Материал: цветные шнурки, картонные фигурки с отверстиями от дырокола.

Ход:

1. Дайте в руки ребёнку шнурок и картонную заготовку. Предложить зашнуровать второй картонный «ботинок»
2. Показать как держать шнурок, в какой очередности продевать
3. Дать самостоятельно выполнить шнуровку, похвалить.
4. При его ошибке предложить распустить и начать заново
5. Научить завязывать бантик. Показать.
6. Показать ещё раз, если не получается
7. Для закрепления предложить зашнуровать настоящие ботинки. Поддерживать ребёнка.

2.3 Методика развития Никитиных

Основные принципы методики Никитиных:

- Во-первых, это легкая одежда и спортивная обстановка в доме: спортивная одежда вошла в повседневную жизнь ребят с самого раннего возраста, стали для них как бы средой обитания наравне с мебелью и другими домашними вещами.
- Во-вторых, это свобода творчества детей. Никаких специальных тренировок, зарядок, уроков. Они занимаются сколько хотят, сочетая спортивные занятия со всеми другими видами деятельности.
- В-третьих, это родительское равнодушие к тому, что и как у малышей получается, участие в их играх, соревнованиях, самой жизни.

Основные принципы закаливания по методике Никитиных:

- Первые физические тренировки начинаются еще внутриутробно. Во время нормально протекающей беременности, мама должна активно двигаться, заниматься физическими упражнениями.
- Нельзя перекутывать детей, перегревать. Необходимо одевать их только в легкую одежду во время бодрствования, особенно в теплое время года: достаточно майки и шортиков.
- Температура в помещении должна быть не более 18 градусов. Это позволяет держать организм ребенка в тонусе, что также является своеобразной зарядкой.
- Ранние воздушные ванны. Новорожденные в семье Никитиных ежедневно принимали воздушные ванны, а когда ребенку исполнилось два месяца, его каждый день выносили на мороз, буквально на несколько секунд. Надо сказать, детям такие процедуры очень нравились и в дальнейшем они никогда не болели!

- Окувание ребенка в холодную воду с первых дней жизни. Никитины советуют окунать новорожденного ребенка в холодную воду с головой. Это способствует запуску особо важного механизма терморегуляции организма.

- Необходимо больше ходить босиком. Холодные ножки – это нормально! Ребенок весь день должен ходить босиком и только перед сном нужно вымыть и разогреть стопы, чтобы ребенок смог расслабиться и уснуть.

- Физические упражнения. Никитины рекомендуют родителям выполнять с новорожденными детьми простые физические упражнения. Особенно те, которые закрепляют безусловные рефлексы. Для детей старшего возраста, Никитиными разработана система спортивных уголков и снарядов.

- Ограничение в еде. Никитины убеждены, что переедание ребенка более вредно, чем легкий голод. Не перекармливайте своих детей, и у них всегда будет отменный аппетит!

- Отсутствие режима дня. Никитины считают, что режим переутомляет малыша. Чем больше «обязаловки», тем меньше интереса. Дети должны заниматься сколько им хочется, часто меняя виды деятельности, подвижные (физические) и малоподвижные (интеллектуальные).

- Свобода в перемещении. Как только ребенок начнет ползать – дайте ему полную свободу перемещения. Но для этого придется подготовить квартиру. Коляски, ходунки, прыгунки и манежи под запретом! Разрешайте играть ребенку не только с игрушками, познакомьте малыша с кухонными предметами, инструментами, техникой.

- Борьба со стерильной средой. Не надо отгораживать детей от мира. Им необходима информация! Пусть они ползают, трогают, даже

берут в рот. Это познание ничем не заменимо. Ваша задача в рамках разумного наводить чистоту, если маленький ребенок дома.

Игра «Сложи узор»

В наборе 16 кубиков с разноцветными гранями. Игра формирует элементарные математические навыки. Можно начинать играть в неё уже с 1,5 лет.

1. Рассматривайте кубики с ребенком, учите цвета, считайте их количество. Эта игра для самых маленьких.

2. Покажите ребенку, что из кубиков можно строить дорожки. Подождите, пока ребенок сам захочет сделать дорожку. Сначала дорожку одного цвета (желтую – для “колобка», а зеленую для «зайчика»). При этом проговариваем и закрепляем название цвета.

3. Когда ребенок научится строить одноцветные дорожки, покажите, как строить разноцветные. Тут можно изучать закономерность и последовательность: "Посмотри, на мою дорожку. Что ты заметил? - Да, стоят кубики синий, зеленый, синий, зеленый, а какой следующий? Продолжи дорожку. Если хочешь, придумай свою разноцветную дорожку для своего лисички".

4. После этих игр пора составлять узоры из кубиков. Сначала, как у мамы, затем как в пособии Никитина. Позже можно будет придумать узоры самому.

Игра «Уникуб»

Это универсальные кубики для детей от 2 до 15 лет. Они развивают пространственное мышление, учат четкости, внимательности, точности, аккуратности.

Все 27 кубиков - разные, хотя для их окраски использованы всего три цвета. Сначала, родители предлагают ребенку найти кубик с двумя гранями одинакового цвета. Потом построить "башню", "дом", "лесенку".

Задания трудные, нельзя давать сразу много, чаще всего достаточно одного задания, реже два или три, в зависимости от способностей ребенка.

Задания детям дается или с помощью рисунка или устно. Надо постепенно подводить ребенка к тому, чтобы он хорошо воспринимал задания и в устной форме, и в форме рисунка.

Вся мыслительная и строительная работа должна проводиться ребенком самостоятельно, без вмешательства взрослых. Задача взрослого – порадоваться успешному выполнению задания, похвалить за труды ребенка. Если постигла неудача, вы огорчаетесь, но верите, что завтра или через неделю у ребенка обязательно все получится.

Игра "Кубики для всех"

Игра развивает способности к пространственному мышлению, помогает овладеть графической грамотностью, понимать уже до школы чертеж.

Занятия начинаете с того, что показываете ребенку рисунок-задание, и предлагаете построить модель рисунка из кубиков. Успешно построив одну, переходите к следующему более сложному рисунку.

Ребенку нужно выбрать из всех фигур нужные и правильно расположить их в модели.

Творческая работа начинается тогда, когда ребенок придумывает свои собственные модели и по ним рисует задание-рисунок для взрослых.

Вывод по главе II

Подробно рассмотрев методики раннего развития, мы убедились в том, что они очень лёгкие и полезные. С помощью данных методик и других, менее известных, родители могут помочь своим детям, поспособствовать будущему своего ребёнка и тому, каким он станет. Благодаря развитию всех органов чувств с помощью рассматривания картинок, чтения, физической активности, игр, бесед ребёнок на глазах взрослеет и умнеет. Главным материалом в методике Николая Зайцева являются кубики, на каждой стороне которых находятся склады. Благодаря таким кубикам, которые можно создать своими руками, ребёнок может научиться читать. Также главным из принципов данной методики, как и в остальных, является игровая форма. По данной методике создано очень много игр, вот некоторые из них: «Домики», «Кегли», «Паровоз». Второй методикой, которую мы рассмотрели, является методика Марии Монтессори. Эта методика направлена на развитие мелкой моторики, так как на кончиках пальцев находятся нервные клетки, которые необходимо стимулировать для развития мозговых процессов. Также главным признаком в данной методике является самостоятельность, ведь именно она зарождает интерес. Примерами игр, основанных на методике Монтессори, являются «Золушка», «Шнуровка». Последней методикой, которую я представила в своей работе, является методика Никитиных. Цель данной методики в том, чтобы сделать ребёнка здоровым, благодаря закаливанию, развить в нём свободу творчества и родителям участвовать во всех играх с ребёнком.

Заключение

В 1-й главе мы рассмотрели дошкольный возраст и современные методики развития. Как мы знаем, первые 4 года жизни формируют 50% интеллекта человека. Именно поэтому родители/няня должны развивать детей в этом возрасте. Однако для развития главным фактором является заинтересованность ребёнка, что и должны обеспечить родители/няня. А

сделать это можно с помощью современных методик, которые проходят в игровой форме, а также важным фактором является рассмотрение индивидуальности ребёнка. Мы рассмотрели наиболее популярные методики, принадлежащие Н.Зайцеву, М.Монтессори, Никитиным. Эти методики научат читать, разовьют мелкую моторику, сделают развитие творческим и свободным. Каждому ребёнку необходим индивидуальный подход, для них очень важно уважение их неповторимости и стремление их понять со стороны родителей/няни. Ни одна, даже самая лучшая, педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней нет места семье!

Во 2-й главе мы подробно рассмотрели методики раннего развития и убедились в том, что они очень лёгкие и полезные. С помощью данных методик и других, менее известных, родители могут помочь своим детям, поспособствовать будущему своего ребёнка и тому, каким он станет. Благодаря развитию всех органов чувств с помощью рассматривания картинок, чтения, физической активности, игр, бесед ребёнок на глазах взрослеет и умнеет. В методике Николая Зайцева главным материалом являются кубики, на каждой стороне которых находятся склады. Благодаря таким кубикам, которые можно создать своими руками, ребёнок может научиться читать. По данной методике создано очень много игр, вот некоторые из них: «Домики», «Кегли», «Паровоз». Второй методикой, которую мы рассмотрели, является методика Марии Монтессори. Эта методика направлена на развитие мелкой моторики, так как на кончиках пальцев находятся нервные клетки, которые необходимо стимулировать для развития мозговых процессов. Также главным признаком в данной методике является самостоятельность, ведь именно она зарождает интерес. Примерами игр, основанных на методике Монтессори, являются «Золушка», «Шнуровка». Последней методикой, которую я представила в своей работе, является методика Никитиных. Цель данной методики в том, чтобы сделать

ребёнка здоровым, благодаря закаливанию, и развить в нём свободу творчества.

Цель нашей работы, а именно изучение авторских методик проведения развивающих занятий для детей дошкольного возраста, считается достигнутой.

Исходя из цели, мы поставили перед собой следующие задачи:

- Изучение теоретического материала.
- Поиск методик ведения развивающих занятий для детей дошкольного возраста.
- Формирование структуры ведения занятий с дошкольниками по разным авторским методикам.

Изучив тему, мы выполнили все поставленные задачи.

Подводя итог, можно сказать, что проводить развивающие игры, основанные на специальных методиках, необходимо. С их помощью можно и нужно развить мелкую моторику, научиться говорить и читать. Также, методики помогут родителям растить ребёнка здоровым и сильным без прививок, лекарств.

Литература

1. Зайцев Н.А. Кубики Зайцева, - Санкт-Петербург НОУДО «Методики Н.Зайцева» 1999г.
2. Дмитриев В. Методика раннего развития Марии Монтессори. От 6 месяцев до 6 лет, - Москва «Эксмо», 2011г.
3. Монтессори М. Помоги мне это сделать самому, - «Литагент АСТ» 2014г.
4. Монтессори М. Ребёнок по Монтессори ест всё подряд и не кусается, - «АСТ» 2015г.
5. Монтессори М. Полный курс воспитания, - «АСТ» 2017г.
6. Пляс М. 60 занятий с ребёнком по методике Монтессори, - «Клевер» 2014г.
7. Монтессори М. Дети – другие. Взрослый как обвиняемый, - «Карапуз», 2012г.
8. Монтессори М. Дети – другие. Саморазвитие, - «Карапуз», 2012г.
9. Никитины Б.П. и Л.А. Мы и наши дети. 1988г.
10. Никитины Б.П. и Л.А. Резервы здоровья наших детей. 1990г.
11. Никитина Л. Соколова Ж. Блудова Л. Родителям XXI века. Как воспитать здорового ребенка, - «Знание», 1998г.
12. Никитины Б.П. и Л.А. Мы, наши дети и внуки 1 и 2том. 1963 – 1989г.
13. Никитин Б.П. Здоровое детство без лекарств и прививок, - «Лист Нью», 2001г.
14. <https://nashidetki.net/vospitanie-detej/doshkolnoe-vospitanie-i-obrazovanie.html>
15. <https://psypedprofi.ru/razvivayushhie-metodiki-dlya-detej/.html>
16. <https://www.kp.ru/guide/rannee-razvitie-detei.html>

17. <http://kinhelp.ru/kompleksnyj-podhod-k-razvitiyu-doshkolnika/>
18. <http://www.babylessons.ru/>
19. <https://shdo.net/potencialnye-vozmozhnosti-rebenka/>
20. <https://sunny-town.org/info/metodiki-rannego-razvitiya-detej.html>