

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 9 города Аши Челябинской области (с профессиональным обучением)»

**ФОРМИРОВАНИЕ БЕСКОНФЛИКТНОГО ОБЩЕНИЯ У
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
ПО ПРОФЕССИИ «НЯНЯ»**

Выполнила: ученица 11 «А» класса
Щербинина Анастасия Геннадьевна

Научный руководитель:
учитель высшей
квалификационной категории
МКОУ «СОШ № 9 г. Аши
(с профессиональным обучением)»
Н.В.Белокопытова

Аша, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	4
1.1 Понятие конфликта, его психологическая характеристика и причины возникновения	4
1.2 Особенности детских конфликтов в дошкольном возрасте	8
1.3 Специфика условий, создаваемых для развития навыков бесконфликтного поведения детей	8
Глава II. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ПРИ РАЗВИТИИ НАВЫКОВ БЕСКОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	11
2.1 Выявление уровня конфликтного поведения у детей дошкольного возраста	11
2.2 Развитие навыков бесконфликтного поведения дошкольников в игровой деятельности	13
Заключение	21
Список литературы	23

Введение

Актуальность темы выпускной квалификационной работы заключается в том, что она обусловлена важностью проблемы предупреждения конфликтного поведения у детей дошкольного возраста. К проблеме конфликта в дошкольном возрасте обращались многие отечественные и зарубежные исследователи: Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Я.Л. Коломенский, А.В.Запорожец и др. На наш взгляд именно в дошкольном возрасте формируются представления о конфликте и конфликтной ситуации, характер которых во многом определяет реальное поведение дошкольника в конфликте.

Цель работы: поиск оптимальных форм и методов педагогического воздействия на детей дошкольного возраста для формирования бесконфликтного взаимодействия

Объект работы – дети дошкольного возраста.

Предмет - конфликтное поведение

Исходя из актуальности, цели, предмета и объекта исследования нами определены следующие задачи:

1.Исследовать теоретический материал на предмет поиска способов управления поведением детей дошкольного возраста (снятие напряжения, избавление от злости, раздражительности)

2. Формирование педагогической копилки форм и методов развития навыков бесконфликтного взаимодействия (разрешение конфликтных ситуаций), освоение разнообразных форм общения дошкольников со сверстниками.

I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Понятие конфликта, его психологическая характеристика и причины возникновения

Конфликты существовали всегда, во все времена и у всех народов. Слово конфликт происходит от латинского «conflictus», что в переводе означает «столкновение».

Итак, конфликт – это открытое противоборство, столкновение двух или более субъектов и участников социального взаимодействия, причинами которого являются несовместимые потребности, интересы и ценности. Это слово применяется в психологии в качестве научного термина. Данный термин встречается при разработке проблем психологии личности, медицинской, социальной психологии, психотерапии, педагогике и политологии. Многие психологи пытались дать классификацию межличностных отношений и выделить основные их параметры:

В.Н. Мясищев выделял личностные эмоциональные отношения

Я.Л. Коломенский говорит о двух типах отношений – деловых и личных, основанных на чувстве симпатии или неприязни.

А.А. Бодалев большое значение придает оценочным отношениям.

А.В. Петровский выделяет особые формы отношений – референтные и феномен ДГЭИ. Признаками конфликта являются:

- наличие ситуации, воспринимаемой участниками как конфликтной
- неделимость объекта конфликта
- желание участников продолжить конфликтное взаимодействие для достижения своих целей

Конфликты различают и по их значению для группы людей, а также способу их разрешения. Различают конструктивные и деструктивные конфликты. Для конструктивных конфликтов характерны разногласия, которые затрагивают принципиальные стороны. Деструктивные конфликты приводят к негативным, часто разрушительным действиям.

Семь основных причин возникновения конфликтов:

1. разрушение игры;
2. по поводу выбора общей темы игры;
3. по поводу состава участников игры;
4. из-за ролей;
5. из-за игрушек;
6. по поводу сюжета игры;
7. по поводу правильности игровых действий.

Причины, вызывающие конфликты, так же разнообразны, как и сами конфликты. По источникам и причинам возникновения конфликты делят на объективные и субъективные. К объективным факторам относятся естественное столкновение интересов людей в процессе жизнедеятельности. Основными субъективными причинами являются субъективная оценка поведения партнера как недопустимого, низкая конфликтоустойчивость, плохое развитие эмпатии и т.д.

Основными личностными причинами конфликтов, по мнению А.И. Шепилова, являются: субъективная оценка поведения партнера как недопустимого, низкая конфликтоустойчивость, слабое развитие эмпатии, неадекватный уровень притязаний.

В основе любого конфликта лежит конфликтная ситуация – скрытое или открытое противоборство двух или нескольких участников, включающее

либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, либо противоположные цели или средства их достижения в данных условиях, либо несовпадение интересов, желаний. Конфликтная ситуация, как правило, зарождается во взаимоотношениях и вызревает в практической деятельности. Конфликтная ситуация создается как объективно, вне желания людей, в силу складывающихся обстоятельств, так и субъективно, из-за преднамеренных устремлений противостоящих сторон.

Для возникновения конфликта необходим инцидент – это практические конфликтные действия участников конфликтной ситуации, которые характеризуются бескомпромиссностью поступков и направлены на обязательное овладение объектом обостренного встречного интереса. Инцидент обычно возникает после резкого обострения противоречия или когда одна из сторон начинает ущемлять другую и провоцирует на столкновение. Если противоположная сторона начинает действовать, то конфликт из потенциального превращается в актуальный. Сигналами конфликта служат: кризис отношений, напряжение при общении, общий дискомфорт.

Таким образом, изучив понятие конфликта, причины его возникновения, можно сделать вывод, что конфликт – это форма социального взаимодействия между двумя или более субъектами, возникающий по причине несовпадения желаний, интересов, ценностей или восприятия.

Рассмотрим подробнее специфику детских конфликтов в дошкольном возрасте.

1.2 Особенности детских конфликтов в дошкольном возрасте

В дошкольном возрасте основой деятельности является сюжетно-ролевая игра, а общение становится ее частью и условием. Особое значение для развития личности ребенка, для усвоения им элементарных нравственных норм имеют отношения по поводу игры, потому что именно

здесь складываются и проявляются усвоенные нормы и правила поведения, которые составляют основу нравственного развития дошкольника, формируя умение общаться в коллективе сверстников. Конфликтная ситуация перерастает в конфликт только при совместных действиях сверстников и ребёнка. Подобная ситуация возникает в случаях, когда имеется противоречие: между требованиями сверстников и объективными возможностями ребенка в игре. Причиной может являться недостаточная инициативность ребенка в установлении контакта с ровесниками.

Конфликт между ребенком и сверстниками принимает особенно острые формы, когда не владение игровыми навыками осложняется недостаточным развитием у ребенка положительных способов сотрудничества с детьми (неумением поделиться, уступить и т.п.).

Аналогичный конфликт со сверстниками возникает в том случае, когда ребенок, владея навыками игры и положительными личностными качествами, не может реализовать их из-за излишней двигательной активности или, напротив, замедленности действий ребенка.

Острый конфликт со сверстниками наблюдается тогда, когда, владея игровыми навыками, а также способами сотрудничества, ребенок реализует эти умения лишь частично, постоянно отставая в своих действиях от сверстников.

Анализ случаев психологического конфликта между ребенком и сверстниками позволяет нам обнаружить, что причиной его может быть не только несформированность операций, но и какие-то искажения в мотивах игры.

Таким образом, конфликт в мотивах игры в меньшей степени тормозит развитие личности ребенка, чем рассогласование в операциях игры. По результатам работ многих авторов мы можем смело говорить о том, что если потребность ребенка в общении или в совместной деятельности со

сверстниками не удовлетворена, она ничем не компенсируется в дошкольном возрасте, вызывая у ребенка тяжелые переживания и состояние крайнего эмоционального неблагополучия.

1.3 Создание условий для развития навыков бесконфликтного поведения детей

Существует три основных стиля общения дошкольников:

1. Авторитарный стиль – жесткий стиль, предполагающий выставление взрослыми требований неукоснительного подчинения, подавления инициативы, и как следствие, наказания за непослушание. Результатом подобного воспитания могут стать такие качества ребенка: боязнь новых обстоятельств, различные страхи в дальнейшей жизни, тревожность, беспомощность, выжидание принятия решений кем-то другим.

2. Либеральный – присуща вседозволенность, уступчивость, чрезмерная изнеженность, отсутствие жизненных ориентиров. Выражено малоинициативное общение

3. Демократический: на первом плане выступает доброжелательность в общении, обоюдная поддержка, опора, совместное равное участие в различной деятельности. В основном в повседневной жизни не встречается ни один стиль общения в чистом виде, обычно это смешивание двух стилей.

Навык бесконфликтного поведения – это хорошо усвоенный и автоматизированный способ действия в конкретной ситуации. Проблемой формирования бесконфликтного поведения занимались А.В. Запорожец, Т.Е. Сухарев, А.А. Рояк, Р.В. Овчарова, А.Н. Леонтьев. По мнению этих авторов, существует много форм развития навыков разрешения конфликта в дошкольном возрасте и первое место среди них занимает игра.

Игра является одной из эффективных форм работы педагога, помогающей предупредить конфликты между детьми.

Игра позволяет ребёнку проигрывать жизненные ситуации и различные варианты поведения в процессе конфликта, это помогает эмоционально отстранённо взглянуть на негативную ситуацию общения. В процессе игровой деятельности формируются навыки по разрешению конфликта; происходит перестройка поведения – оно становится произвольным, играя, ребёнок выполняет одновременно две функции: с одной стороны он выполняет свою роль, а с другой – контролирует свое поведение. Нормы, лежащие в основе человеческих взаимоотношений становятся через игровой тренинг источником развития поведения самого ребёнка. Если дошкольник принимает отводимую ему роль, то ролевого конфликта не происходит. Наиболее благоприятным для предупреждения ролевого конфликта является взаимодействие дошкольников на равных.

В педагогической деятельности при профилактике конфликтов дошкольников используются различные методы, приемы и средства.

Одним из этих направлений является развитие навыков общения детей со сверстниками, что предусматривает:

Во-первых - умение выслушивать другого и проявлять интерес к нему, поддерживать общий разговор, участвовать в коллективном обсуждении, критиковать и хвалить другого, обучение их совместному поиску решений в сложных и конфликтных ситуациях, обучение умению брать на себя ответственность.

Во-вторых - научить ребёнка вырабатывать стремление все время оставаться в контакте, научиться извлекать опыт из неудавшегося общения.

Также в качестве основных методов, приемов, форм обучения детей конструктивным способам разрешения конфликтных ситуаций используются:

а) сюжетно - ролевые игры (с наличием проблемной ситуации);

б) имитационные игры (имитирующие в " чистом виде " какой - либо " человеческий " процесс);

в) интерактивные игры (игры на взаимодействие);

г) социально - поведенческие тренинги;

д) обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них;

е) психогимнастика;

ж) чтение и обсуждение художественных произведений;

з) дискуссии.

Вывод по главе I

Мы пришли к тому, что создавая условия для развития навыков бесконфликтного поведения, педагог должен помнить, что профилактика конфликтов эффективнее всего проводится в детской коллективной деятельности на занятиях. Совместная деятельность объединяет детей общей целью, заданием, радостями, огорчениями, переживаниями за общее дело. В ней имеет место распределение обязанностей, согласованность действий. Участвуя в совместной деятельности, дошкольник учится уступать желаниям сверстников или убеждать их в своей правоте, при этом прилагая усилия для достижения общего результата. Именно тому, что ребёнок осваивает и открывает для себя что-то новое с помощью игр и различных конфликтных ситуаций и выхода из них - это служит благоприятному развитию для дошкольника.

ГЛАВА II. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ПРИ РАЗВИТИИ НАВЫКОВ БЕСКОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Выявление уровня конфликтного поведения у детей дошкольного возраста

Для того чтобы определить уровень конфликтного поведения у детей, на практике можно использовать следующие методы:

1. Методика «Наблюдение в игре» (А.И. Анжарова).
2. Методика «Картинки» (Калинина Р.Р).

В методике «Наблюдение в игре» (А.И. Анжарова) проявление конфликтного поведения оценивается по следующим критериям:

- причины возникновения конфликтов;
- особенности поведения детей в конфликтной ситуации;
- острота конфликтов;
- способы разрешения конфликтных ситуаций.

Основными причинами конфликтов является:

- разрушение игры
- по поводу выбора общей темы игры
- по поводу состава участников игры
- по поводу выбора ролей
- по поводу выбора игрушек
- по поводу сюжета игры
- по поводу нарушения правил игры

Наиболее часто конфликты возникают по поводу нарушения правил игры и распределения ролей. Все дети проявляют себя по-разному: одни активно вмешиваются и стараются взять на себя главные роли, остальные вынуждены брать на себя второстепенные.

Стоит отметить, что в общем дошкольники используют два способа разрешения конфликта: конструктивный и деструктивный. Основным преобладающим является деструктивный способ (применение физической силы или разрушение игры). Конструктивный же способ детьми дошкольного возраста используется реже.

Следующей целью методики «Картинки» (Калинина Р.Р) является: изучить отношения ребёнка к конфликтной ситуации.

Всем детям раздаются картинки, на которых изображены следующие конфликтные ситуации:

- Группа детей не принимает своего сверстника в игру.
- Мальчик сломал у другого мальчика его машинку.
- Девочка взяла без спроса игрушку у мальчика.
- Мальчик рушит постройку из кубиков у детей.

Задача дошкольников заключается в том, чтобы понять изображённый на картинке конфликт между детьми и рассказать, какие бы были его действия на месте обиженного персонажа.

В качестве оценивания, применяются способы реагирования ребёнка на конфликтную ситуацию:

- избегание конфликтной ситуации;
- агрессивное решение конфликтной ситуации;
- вербальная реакция на конфликтную ситуацию;

- продуктивный способ решения конфликтной ситуации.

Наиболее характерными для дошкольников являются ответы по основным способам реагирования на конфликтную ситуацию:

- Уход от ситуации или жалоба взрослому (убегу, буду играть без них, позову воспитательницу, всё расскажу маме).
- Агрессивное решение (тоже стукну, всё у него отберу и сломаю, заставлю чинить).
- Вербальное решение (пусть извинится; скажу, что так нельзя делать).
- Продуктивное решение (буду чинить куклу, я умею; поиграю с ними потом; покажу, как надо правильно играть).

2.2 Развитие навыков бесконфликтного поведения дошкольников в игровой деятельности

План организации бесконфликтного общения детей дошкольного возраста:

1. Обеспечить в группе достаточное количество одинаковых или подобных игрушек;
2. Научить детей делиться игрушками, играть по очереди, обмениваться;
3. Помогать ребятам распределять роли, задействовать всех желающих. При распределении ролей использовать считалки во избежание конфликта;
4. При разрушении игры одним из детей, постараться переключить его внимание на другое занятие
5. При возникновении драки, немедленно прервать ее, вникнуть в предмет драки и постараться объяснить, в чем неправы обе стороны;

6. Организовать обучение детей правилам вежливого общения, воспитание культуры: - обучать детей вежливым словам при контакте друг с другом - научить здороваться и прощаться; - пресекать попытки ябедничества

7. Обеспечить совместное времяпрепровождение детей вне детского сада: театр, цирк, представления;

8. Более тонко и лично подходить к общению с определенной категорией ребят - так называемые «трудные» дети.

9. Использовать интерактивные игры, направленные на формирование сплоченности у дошкольников, обучение эффективным способам общения и снятие конфликтности у детей;

Исходя из плана организации бесконфликтного общения детей дошкольного возраста, мы определили следующую цель: собрать системы занятий по развитию у детей навыков бесконфликтного поведения.

Основой работы на данном этапе было создание следующих условий:

— подбор интерактивных игр, направленных на формирование сплоченности у дошкольников, обучение эффективным способам общения и снятие конфликтности у детей;

— выборка конфликтных ситуаций для дошкольников и способов выхода из них;

Комплекс интерактивных игр включает в себя следующие блоки:

1.Блок интерактивных игр на сплоченность.

2.Блок интерактивных игр на обучение эффективным способам общения.

3.Блок интерактивных игр, направленных на снятие конфликтности.

Предлагаю подробно рассмотреть и проанализировать игры по каждому блоку.

Первый блок.

Данный блок включает в себя следующие игры: «Доброе животное», «Паровозик», «Дракон кусает свой хвост», «Жучок», «Объятия», «Аплодисменты по кругу».

Интерактивная игра «Доброе животное» способствует сплочению детского коллектива, обучения детей пониманию чувств других, оказанию поддержки и сопереживания. В этой игре детям нужно встать в круг и всем взяться за руки и представить: «Мы – одно большое доброе животное». Затем дети должны послушать, как оно дышит, и подышать вместе. На вдох дети делают шаг вперед, на выдох – два шага назад. При этом ведущий говорит, что так дышит не только животное, так же ровно и четко бьется его большое доброе сердце. Эта игра помогает сплочению группы, дети осознают, что они единое целое. Зачастую игра вызывает положительный эмоциональный настрой.

Игра «Паровозик» проводится с целью создания положительного эмоционального фона в группе, умения подчиняться правилам других. В ходе игры дети строятся друг за другом, держась за плечи. «Паровозик» вез вагончики, преодолевая различные препятствия. Ведущий может добавить, что «Паровозик» не простой, а волшебный, он может ездить в разных направлениях, а вагончики могут меняться местами. В ходе игры каждый из детей занимает свое место, и игра в целом проходит на хорошем эмоциональном подъеме. Дети стараются активно преодолевать все препятствия и не расцеплять вагончики, крепко держась за плечи друг друга.

Аналогичная ситуация возникает при проведении игры «Дракон кусает свой хвост». В этой игре детям так же необходимо выстроиться в цепочку, но ситуация облегчается тем, что дети могут бегать вперед и назад,

то есть позиции лидера менялись. Ведущий старается поощрять застенчивых и пассивных детей, чтобы они могли побывать на ведущих ролях. Следует отметить, что данная игра вызывает большой интерес у всех детей, оставляя хороший настрой.

Игра «Жучок» проводится с целью раскрытия групповых отношений. В этой игре используется прием тактильных ощущений, когда водящий должен угадать, кто дотронулся до его руки. Эта игра также вызывает у детей большой интерес и эмоциональный отклик.

В игре «Аплодисменты по кругу», детям предлагается представить, что чувствует артист после концерта или спектакля, стоя перед публикой и слушая гром аплодисментов. Ведущий по очереди подходит к детям, смотрит каждому в глаза и аплодирует ему, потом дети по очереди аплодируют друг другу. Ведущий обращает внимание на то, что аплодисменты ощущаются не только ушами, но и всем телом и душой.

Второй блок игр направлен на обучение детей эффективным способам общения. Этот блок включает в себя игры: «Попроси игрушку», «Хороший друг», «Ты мне нравишься».

Игра «Попроси игрушку» направлена на развитие коммуникативных навыков. В ходе игры дети разбиваются на пары, один ребенок берет в руки игрушку, а другой ребенок просит её отдать. Во внимание детей обращается то, что нужно подбирать слова, просить, так, чтобы игрушку отдали. Ребенок же, у которого игрушка должен постараться оставить её у себя. Зачастую дети стараются не отдавать игрушку, как бы её не просили, то есть не сразу понимают и принимают задание. После разъяснений ведущего игра идет более продуктивно. Дети стараются применить как можно больше добрых слов, хвалить своего товарища, чтобы он отдал игрушку. В ходе игры участники меняются ролями, то есть каждый ребенок имеет возможность побывать в роли просящего и отдающего.

Игра «Хороший друг» направлена на развитие навыков налаживания дружеских взаимоотношений между детьми. Для игры использовалась бумага, карандаши и фломастеры. Ведущий предлагает детям подумать о своем хорошем друге, либо реальном человеке, либо его можно себе вообразить. Затем обсуждаются следующие вопросы: «Что ты думаешь об этом человеке? Что вы любите вместе делать? Как выглядит твой друг? Что тебе больше всего нравится в нем? Что вы делаете для того, чтобы ваша дружба крепла?» Ответы на эти вопросы ведущий предлагает нарисовать на бумаге. После того, как дети нарисуют свои ответы, с детьми проводится обсуждение: Как человек находит друга? Почему в жизни так важны хорошие друзья? Есть ли у тебя друг в группе?

Игра «Ты мне нравишься» направлена на развитие хороших взаимоотношений между детьми. В ходе игры детям предлагается составить одну большую паутину из клубка шерсти, связывающую всех детей между собой. Дети должны поочередно говорить о том, почему ему нравится товарищ. В результате все дети оказываются в одной паутине, говоря друг другу приятные слова. В ходе обсуждения дети высказывают свое мнение, легко ли говорить приятные вещи другим детям. Оказывается, что не все дети способны говорить комплименты другим, для них это сложно.

Третий блок игр направлен на снятие конфликтности. Этот блок игр самый насыщенный и эмоциональный.

В игре «Ссора» дети учатся анализировать поступки, находить причину конфликта. Дети учатся конструктивным способам решения конфликтных ситуаций используя их в своем поведении. Для игры используют «волшебную тарелочку» и картинки с изображением двух девочек. Дети должны посмотреть на выражение лиц девочек и сказать, что могло с ними случиться. Дети высказывают свои предположения. Затем,

выслушав ответы детей, ведущий предлагает один из способов примирения – поделиться игрушками и играть вместе.

В игре «Примирение» дети пытаются найти способ решения в конфликтной ситуации. Дети разыгрывают ссору между этими выбранными персонажами, с проявлениями обиды и злости. Потом дети предлагают свои варианты примирения героев. После игры дети обсуждают свои ощущения.

Игра «Сладкая проблема» учит детей решать небольшие проблемы путем переговоров, принимать совместные решения. Каждому ребенку дается по одному печенью, а каждой паре детей – по одной салфетке. Дети должны выбрать себе партнера, положить печенье на салфетку. В игре есть условие: печенье может съесть только один ребенок, чей партнер добровольно откажется от печенья и отдаст его. Следует отметить, что игра дается детям трудно и они ведут себя по-разному.

Большой интерес вызывает у детей игра «Коврик мира». Для игры берётся кусок тонкого пледа, фломастеры, клей, блестки, бисер, цветные пуговицы. Ведущий объясняет детям, что они будут делать коврик мира. Если возникнет спор, противники смогут сесть на этот коврик и поговорить, найти пути мирного решения конфликта. На коврике ведущий пишет имена всех детей, а дети украшают его. Сам процесс украшения имеет большое значение, так как благодаря ему дети символическим образом делают «коврик мира» частью своей жизни. Каждый раз, когда возникает спор, дети используют этот коврик без помощи ведущего. Это очень важно, так как самостоятельное решение проблемы является главной целью этой стратегии.

Очень важно создать условия для предотвращения конфликтов и их разрешения для дошкольников.

Вывод по главе II

План организации бесконфликтного общения детей дошкольного возраста:

1. Обеспечить в группе достаточное количество одинаковых или подобных игрушек;
2. Научить детей делиться игрушками, играть по очереди, обмениваться;
3. Помогать ребятам распределять роли, задействовать всех желающих. При распределении ролей использовать считалки во избежание конфликта;
4. При разрушении игры одним из детей, постараться переключить его внимание на другое занятие
5. При возникновении драки, немедленно прервать ее, вникнуть в предмет драки и постараться объяснить, в чем неправы обе стороны;
6. Организовать обучение детей правилам вежливого общения, воспитание культуры: - обучать детей вежливым словам при контакте друг с другом - научить здороваться и прощаться; - пресекать попытки ябедничества
7. Обеспечить совместное времяпрепровождение детей вне детского сада: театр, цирк, представления;
8. Более тонко и лично подходить к общению с определенной категорией ребят - так называемые «трудные» дети.
9. Использовать интерактивные игры, направленные на формирование сплоченности у дошкольников, обучение эффективным способам общения и снятие конфликтности у детей;

Исходя из плана организации бесконфликтного общения детей дошкольного возраста, мы собрали следующие игры по развитию у детей навыков бесконфликтного поведения:

1. Игра «Доброе животное» способствует сплочению детского коллектива.
 2. Игра «Паровозик» помогает детям научиться подчиняться правилам других.
 3. Игра «Жучок» помогает детям раскрыться в группе.
 4. Игра «Попроси игрушку» направлена на развитие коммуникативных навыков.
 5. Игра «Ты мне нравишься» направлена на развитие хороших взаимоотношений между детьми.
 6. В игре «Ссора» дети учатся анализировать свои поступки и находить причину конфликта.
 7. В игре «Примирение» дети пытаются найти способ решения в конфликтной ситуации.
 8. Игра «Сладкая проблема» учит детей решать небольшие проблемы путем переговоров, принимать совместные решения.
- Каждая игра помогает детям стать более дружными и понимающими, развивая их.

Заключение

Целью нашей работы было: поиск оптимальных форм и методов педагогического воздействия на детей дошкольного возраста для формирования бесконфликтного взаимодействия

Исходя из цели, мы ставили для себя следующие задачи:

1. Исследовать теоретический материал на предмет поиска способов управления поведением детей дошкольного возраста (снятие напряжения, избавление от злости, раздражительности)

2. Формирование педагогической копилки форм и методов развития навыков бесконфликтного взаимодействия (разрешение конфликтных ситуаций), освоение разнообразных форм общения дошкольников со сверстниками.

Для решения задач была проделана работа, в рамках которой были рассмотрены:

- понятие конфликта, его характеристика и причины;
- особенности детских конфликтов в дошкольном возрасте;
- условия для развития бесконфликтного поведения в дошкольном возрасте.

Проделанная нами работа говорит о том, что проблема развития навыков бесконфликтного поведения у детей дошкольного возраста является актуальной на сегодняшний день. Как уже всем известно в психологии под конфликтом понимают, форму социального взаимодействия между двумя или более субъектами, возникающая по причине несовпадения желаний, интересов, ценностей или восприятия. Согласно изученной литературы, у детей дошкольного возраста конфликты чаще всего возникают из-за распределения игровых ролей и по поводу правильности игровых действий. Конфликты проявляются в форме столкновений, стычек, споров и ссор.

Причинами возникновения конфликтов могут быть недостаточная инициативность ребенка в установлении контактов с ровесниками, отсутствие между играющими эмоциональных устремлений, различные умения и возможности. В результате каждый по-своему отвечает требованиям педагога и сверстников и создает отношение к себе.

Анализ подходов различных авторов позволил нам определить следующие условия развития навыков бесконфликтного поведения у детей дошкольного возраста:

- использование в работе с детьми комплекса интерактивных игр направленных на формирование их сплоченности и сотрудничества, обучение эффективным способам общения, формирование притязания на социальное признание и снятие конфликтности у детей;

- обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них;

- использование различных этюдов, направленных на формирование позитивного поведения детей.

Подводя итог, мы можем с уверенностью говорить о том, что развитие навыков бесконфликтного поведения у дошкольников в игровой деятельности будет успешным, если при занятиях учитывать факторы, которые влияют на возникновение конфликтов, применяя эффективные методы и способы разрешения. Считаю цель работы достигнута, задачи выполнены.

Список литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 255 с.
2. Анжарова А.И. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками //Дошкольное воспитание.- 1975, №10. – С. 25-30
3. Анцупов А.Я., Шпилов А.И. Конфликтология. – М.: Юнити, 2000. – 355 с.
4. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М.: Книголюб, 2003. – 56 с.
5. Бэррон Р., Ричардсон Д. Агрессия. - СПб.: Питер, 2000. – 276 с.
6. Бондаренко А.К., Матусин А.И. Воспитание детей в игре.- М.: Просвещение.2003. – 123 с.
7. Валкер Д. Тренинг разрешения конфликтов (для начальной школы). Речь, 2000. – 244 с.
8. Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология общения детей в детском возрасте. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 355 с.
9. Ворожейкин И.Е., Кибанов А.Я., Захаров Д.К. Конфликтология. - М.: Инфа-М, 2000. – 244 с.
10. Гришина Н.В. Психология конфликта. - СПб.: Питер, 2000. – 254 с.
11. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. – СПб.: Союз, Лениздат, 2000. – 98 с.
12. Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников. – М.: Айрис-Пресс, 2006. – 104 с.
13. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. - СПб.: Речь, 2001. – 143 с.
14. Калишенко К. К проблеме формирования коллективных межличностных отношений. //Дошкольное воспитание.- 1984, №7. – С. 13-15

- 15.Кволс Дж. Кэтрин. Переориентация поведения детей. - СПб.: Деан, 2000. – 87 с.
- 16.Коломинский Я.Л. О взаимоотношениях в группе детей //Дошкольное воспитание.- 1986, №1. – С. 23-25.Леонов Н.И. Основы конфликтологии. - Ижевск: УдГУ, 2000. – 355 с.
17. Лисецкий М.С. Психология межличностного конфликта в старшем дошкольном возрасте. – М.: Самара, 2006. – 315 с.
- 18.Лютова Е., Моница Г. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. - СПб: Речь, ТЦ «Сфера», 2002. – 187 с.
- 19.Мелибруда Е. Я-Ты-Мы. – М.: Прогресс.Морозов А.В. Деловая психология. - СПб: Союз, 2000. – 366 с.
- 20.Овчарова Р.В. Практическая психология образования. - М: Академия, 2003. – 255 с.
21. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. - М.: Аркти, 2003. – 87 с.
- 22.Семенака С.И. Уроки добра. - М.: Аркти, 2003. – 112 с.
- 23.Социальная конфликтология / Под ред. А.В. Морозова. - М., Издательский центр «Академия», 2000. – 336 с.
- 24.Фопель К. Как научить детей сотрудничать. Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2003. – 114 с.
- 25.Хасан Б.И. Конструктивная психология конфликта. - СПб.: Питер, 2003. – 255с.
- 26.Шикун А.Ф., Филинова И.М. Управленческая психология. – М.: Аспект-Пресс, 2002. – 265 с.

27.Юрчук В.В. Современный словарь по психологии. - Минск: Элайда, 2000.– 704 с.

28.Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. - СПб.: Валери СПД, 2002. – 165с.